

Fiche d'inscription *Mélodies et Lieder* 2022-2023

Formulaire à remplir et à renvoyer

Audition : jeudi 8 septembre à partir de 10h (Conservatoire Hector Berlioz, 6 rue Pierre Bullet, 75010 Paris)

A tous les candidats, il sera demandé le programme suivant :

- une mélodie en français
- un « Lied » en allemand
- une pièce dans un style et/ou une langue différente à l'exclusion de l'opéra

Aux chanteurs il sera demandé en supplément :

- soit une chanson populaire sans accompagnement dans la langue maternelle du candidat (répertoire traditionnel, ex : *il était une bergère...*)
- soit la récitation d'une Fable de La Fontaine.

Aux pianistes il sera demandé en supplément :

- une pièce solo de cinq minutes au plus, montrant la musicalité et le toucher de l'interprète - un déchiffrage sans difficulté technique

NOM :

PRENOM:

date de naissance :

Email :

téléphone fixe :

téléphone portable :

adresse :

discipline : chant (tessiture: _ _ _ _ _)

Pour les chanteurs (rayer la mention inutile) :

- Je chante avec le ou la pianiste de mon choix
- Je chante avec la pianiste du conservatoire (Yuri Higuchi, 06 73 30 94 29)

Pour les pianistes, je joue avec un chanteur ou une chanteuse de mon choix :

Oui Non

Un **CV complet** (pas plus de deux pages) incluant études générales et musicales devra être envoyé à monsieur Nicolas FEHRENBACH:

Nicolas.Fehrenbach@paris.fr

Les cours commencent dans les jours qui suivent l'audition.