

# Fiche d'inscription \*Mélodies et Lieder\* 2022-2023

## Formulaire à remplir et à renvoyer

**Audition : jeudi 8 septembre à partir de 10h (Conservatoire Hector Berlioz, 6 rue Pierre Bullet, 75010 Paris)**

**A tous les candidats**, il sera demandé le programme suivant :

- une mélodie en français
- un « Lied » en allemand
- une pièce dans un style et/ou une langue différente à l'exclusion de l'opéra

**Aux chanteurs** il sera demandé en supplément :

- soit une chanson populaire sans accompagnement dans la langue maternelle du candidat (répertoire traditionnel, ex : *il était une bergère...*)
- soit la récitation d'une Fable de La Fontaine.

**Aux pianistes** il sera demandé en supplément :

- une pièce solo de cinq minutes au plus, montrant la musicalité et le toucher de l'interprète - un déchiffrage sans difficulté technique

**NOM :**

**PRENOM:**

**date de naissance :**

**Email :**

**téléphone fixe :**

**téléphone portable :**

**adresse :**

---

**discipline : chant (tessiture: \_ \_ \_ \_ \_)**

**Pour les chanteurs (rayer la mention inutile) :**

- Je chante avec le ou la pianiste de mon choix
- Je chante avec la pianiste du conservatoire (Yuri Higuchi, 06 73 30 94 29)

**Pour les pianistes, je joue avec un chanteur ou une chanteuse de mon choix :**

Oui Non

Un **CV complet** (pas plus de deux pages) incluant études générales et musicales devra être envoyé à monsieur Nicolas FEHRENBACH:

[Nicolas.Fehrenbach@paris.fr](mailto:Nicolas.Fehrenbach@paris.fr)

Les cours commencent dans les jours qui suivent l'audition.